

647510

BA06SanC017x

Seat No : OK

B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination
March/April-2023 (NEW COURSE)
SAN P17 Sankhay Darshan (Core -17 (New))

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે કારિકાનો અનુવાદ કરી સમજાવો. (૧૪)
- Q.1 Translate and explain of any two karikas of the following : (14)
- 1) दुःखत्रयाभिधाताज्जिज्ञासा तदभिघातके हेतौ ।
हृष्टे साडपार्था चेन्नैकान्तात्यन्ततोडभावात् ॥
 - 2) भेदानां परिमाणात् समन्वयात् शक्तितः प्रवृत्तेश्च ।
कारणकार्यविभागात् विभागात् वैश्वरूपस्य ॥
 - 3) करणं त्रयोदशविधं तदाहरणधारण प्रकाशकरम् ।
कार्यं च तस्य दशधाडहार्यं धार्यं प्रकाश्यं च ॥
 - 4) ऊहः शब्दोडध्ययनं दुःखविधातास्त्रयः सुहृत्प्राप्तिः ।
दानं च सिद्धयोडष्टौ सिद्धेः पूर्वोडकुशसिद्धिः ॥
- પ્રશ્ન-૨ સાંખ્યના મતાનુસાર 'સત્કાર્યવાદ' સમજાવો. (૧૪)
- Q.2 Explain 'સત્કાર્યવાદ' according to sankhya. (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૨ 'સાંખ્ય' શબ્દનો અર્થ સ્પષ્ટ કરી, 'સાંખ્યદર્શન' ના પ્રમુખ સિદ્ધાંતો સમજાવો.
- Q.2 Explain the term 'સાંખ્ય' and discuss the main principles of 'સાંખ્યદર્શન'.
- પ્રશ્ન-૩ સાંખ્ય મતાનુસાર 'પ્રમાણવિચાર' સમજાવો. (૧૪)
- Q.3 Explain 'પ્રમાણવિચાર' according to sankhya. (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૩ સાંખ્ય મતાનુસાર 'સર્ગરચના' સમજાવો.
- Q.3 Explain 'સર્ગરચના' according to sankhya.
- પ્રશ્ન-૪ સાંખ્યદર્શનના સાંખ્યાચાર્યોની પરંપરા વિશે માહિતી આપો. (૧૪)
- Q.4 Give the Information about 'સાંખ્યાચાર્ય પરંપરા' of sankhya philosophy. (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૪ સાંખ્યદર્શનના ઉદ્ભવ અને વિકાસ પર નોંધ લખો.
- Q.4 Explain origin and development of 'સાંખ્યદર્શન'.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે વિશે નોંધ લખો : (૧૪)
- Q.5 Write a short note on any two of the following : (14)
- 1) दुःखत्रयम् ।
 - 2) प्रकृतिविकृतयः सप्त ।
 - 3) अष्टधासिद्धिः ।
 - 4) नवतुष्टयः ।

B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination

March/April-2023 (NEW COURSE)

SAN P18 Introduction of Linguistics-2 (Core -18 (New))

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ ધ્વનિપરિવર્તનનાં બાહ્ય કારણો વિસ્તારથી સમજાવો. (૧૪)
Q.1 Explain in detail the external reasons of phonetic changes. (14)
અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૧ ધ્વનિપરિવર્તનની દિશાઓ પર સવિસ્તર નોંધ લખો.
Q.1 write a detailed note on directions of phonetic changes.
- પ્રશ્ન-૨ સ્વરોનાં વર્ગીકરણની ચર્ચા કરો. (૧૪)
Q.2 Discuss the basis of classification of vowels (14)
અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૨ ધ્વનિ એટલે શું ? ધ્વનિતંત્રનાં અવયવો સમજાવો.
Q.2 What is ધ્વનિ? Explain the components of phonology.
- પ્રશ્ન-૩ પદપરિવર્તનનાં કારણોની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૪)
Q.3 Explain in detail the reasons of પદપરિવર્તન. (14)
અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૩ સંબંધતત્વનાં પ્રકારો પર વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
Q.3 discuss in detail the types of relativity.
- પ્રશ્ન-૪ શબ્દ આગમનનાં કારણો વિશે ચર્ચા કરો. (૧૪)
Q.4 Discuss the reasons for the advent of the word. (14)
અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૪ શબ્દ અને પદ વચ્ચેનો તફાવત વિસ્તારથી સ્પષ્ટ કરો.
Q.4 Explain in detail the difference of શબ્દ: અને પદમ્.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
Q.5 Write a short note on any two of the following. (14)
1. બલાઘાત: ।
 2. અપશ્રુતિ: ।
 3. શબ્દલોપ: ।
 4. માત્રાભેદ: ।

B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination
March/April-2023 (NEW COURSE)
SAN P19 Aarthshastra (Core -19 (New))

Time: 2:30 Hours

Instructions:

Marks: 70

- All questions are compulsory.
- Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર નોંધ લખો. (૧૪)
- Q.1 Write in detail any two of the following (14)
1. આન્વીક્ષિકી ત્રયી વાર્તા દણ્ડનીતિશ્વેતિ વિદ્યામ્ ।
 2. અર્થ એવં પ્રધાન ઇતિ કૌટિલ્યઃ । અર્થમૂક્તૌ હિ ધર્મકામાવિતિ ।
 3. કૃત્સં હિ શાસ્ત્રમિદમિન્દ્રિયજયઃ ।
 4. બુદ્ધિમાન્ આહાર્યબુદ્ધિઃ દુર્બુદ્ધિ ઇતિ પુત્રવિશેષાઃ
- પ્રશ્ન-૨ કૌટિલ્ય અર્થશાસ્ત્રનાં કર્તાનો પરિચય આપીને અર્થશાસ્ત્રનું વિષયવસ્તુ જણાવો. (૧૪)
- Q.2 Who is creator of Explain, write critical notes on subject theme of the 'અર્થશાસ્ત્ર' અથવા/OR (14)
- પ્રશ્ન-૨ ભારતીય રાજનીતિનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો.
- Q.2 Describe the origin nature and development of Indian politics.
- પ્રશ્ન-૩ કૌટિલ્ય કાલીન શાસન વ્યવસ્થા સમજાવો. (૧૪)
- Q.3 Explain the કૌટિલ્ય કાલ શાસન વ્યવસ્થા. (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૩ કૌટિલ્યનાં અર્થશાસ્ત્રમાં નિરૂપિત 'રાજચર્ચા' ને વિગતે સમજાવો.
- Q.3 Explain fully the describe 'રાજચર્ચા' in the 'અર્થશાસ્ત્ર' of kautilya.
- પ્રશ્ન-૪ કૌટિલ્યનાં અર્થશાસ્ત્રમાં નિરૂપિત મંત્રી અને પુરોહિતની નિયુક્તિ-સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Q.4 Write in detail in 'અર્થશાસ્ત્ર', of kautilya મંત્રિપુરોહિતયોર્નિયુક્તિઃ । (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૪ કૌટિલ્યનાં અર્થશાસ્ત્રમાં 'દંડનીતિ' અંગેનાં જુદા-જુદા સ્મૃતિકારોનાં વિચારો વર્ણવો.
- Q.4 Describe the defferent view of smrutikaras about 'દણ્ડનીતિ' in 'અર્થશાસ્ત્ર' of kautiliya.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- Q.5 Write short note on any two of the following. (14)
- 1) વિદ્યાસમુદ્દેશઃ ।
 - 2) અમાલ્યઃ ।
 - 3) ગુપ્તચરઃ ।
 - 4) ઉપદાભિઃ ।

B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination
March/April-2023 (NEW COURSE)
SAN P20 Philosophy-2 (Core -20 (New))

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

- All questions are compulsory.
- Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે શ્લોકોનો આવશ્યક વિવરણ સાથે અનુવાદ કરો: (06)
- Q.1 (A) translate the following the any two shlokas with necessary explanation. (08)
- 1) અહમાત્મા ગુડાકેશ સર્વભૂતાશયસ્થિતિઃ ।
અહમાદિશ્વ મધ્યં ચ ભૂતાનામન્ત એવ ચ ॥
 - 2) ન તુ માં શક્યસે દ્રષ્ટુમનેનૈવ સ્વચક્ષુષા ।
દિવ્યં દદામિ તે ચક્ષુઃ પશ્ય મે યોગમૈશ્વરમ્ ॥
 - 3) સંતુષ્ટઃ સતતં યોગી યતાત્મા દૃઢનિશ્ચયઃ ।
મધ્યર્પિતમનોબુદ્ધિ યો મન્દ્રક્તઃ સ મે પ્રિયઃ ॥
 - 4) અહં વૈશ્વાનરો ભૂત્વા પ્રાણિનાં દેહમાશ્રિતઃ ।
પ્રાણાપાનસમાયુક્તઃ પચામ્યન્ત્રં ચતુર્વિધમ્ ॥
- પ્રશ્ન-૧ (બ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે શ્લોકોની પૂર્તિ કરો: (05)
- Q.1 (b) Fill up any two of the following verses (06)
- 1) અનપેક્ષઃ શુચિ _____ સ મે પ્રિયઃ ॥
 - 2) તુલ્યનિન્દા _____ પ્રિયો નરઃ ॥
 - 3) યસ્માલ્ક્ષર _____ પુરુષોત્તમઃ ॥
 - 4) મમૈવાંશો _____ કર્ષતિ ॥
- પ્રશ્ન-૨ ઉપનિષદ શબ્દોનો અર્થ સ્પષ્ટ કરી 'ઉપનિષદ' ના મુખ્ય સિદ્ધાંતો વર્ણવો : (૧૪)
- Q.2 Explain the term 'ઉપનિષદ' and discuss the main principles of the ઉપનિષદ (14)
અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૨ પ્રસ્થાનત્રયી શબ્દોનો અર્થ આપી. ભારતીયદર્શનમાં તેનું મહત્વ સ્પષ્ટ કરો : (૧૪)
- Q.2 Give the meaning of પ્રસ્થાનત્રયી and clarify its importance in Indian philosophy.
- પ્રશ્ન-૩ 'શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા' ને આધરે વિશ્વરુપદર્શન સમજાવી તેનું ગીતામાં મહત્વ સમજાવો. (૧૪)
- Q.3 Summarise 'વિશ્વરુપદર્શન યોગઃ' and show its importance in Geeta. (14)
અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૩ ભગવદ્ગીતા અધ્યાય-૧૬ (દૈવાસુરસંપદયોગઃ) નો સારાંશ આપી. ગીતામાં મહત્વ સમજાવો : (૧૪)
- Q.3 Give the Summary of શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા અધ્યાય-૧૬ (દૈવાસુરસંપદયોગઃ) and Explain it's importance in Geeta
- પ્રશ્ન-૪ "ગીતા જીવન જીવવાની કળા શીખવે છે" આ વિધાનની ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Q.4 "the Geeta teaches the art of living life" discuss the statement elaborately (14)
અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૪ 'શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા' જ્ઞાન, કર્મ અને ભક્તિનો સમન્વય છે." ચર્ચો. (૧૪)
- Q.4 There is co-ordination જ્ઞાન, કર્મ and ભક્તિ in શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા -discuss.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઇ પણ બે પર ટૂંક નોંધ લખો : (૧૪)
- Q.5 Write short note on any two of the following. (14)
- 1) ક્ષેત્ર-ક્ષેત્રજ્ઞ ।
 - 2) ગુણત્રયમ્ ।
 - 3) નષ્ટો મોહ સ્મૃતિર્લબ્ધા ।
 - 4) શ્રદ્ધાયાઃ પ્રકારાઃ ।(શ્રદ્ધાત્રયમ્)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न-१ (अ) नीचेनामांशी कोषपत्र श्लोकोनुं भाषांतर करो. (06)
- Q.1 (A) Translate any two of the following (08)
- 1) गत्वा च ऊर्ध्वं दशमुखभूजोच्छवासितं प्रस्थसंधेः कैलासस्य त्रिदशनिता दर्पणस्यातिथिः स्याः। शृङ्गीच्छायै कुमुदविशदयोसितत्पस्थितः राशीभूतः प्रतिदिनमिव त्र्यम्बकस्याट्टहासः ॥
 - 2) गच्छन्तीनां रमणवसति योषिता तत्र नक्तं रुद्रलोके नरपतिपथे सूचिभेद्यैस्तमोभिः। सौदामिन्या कनकनिकषस्त्रिगधया दर्शयोर्वी स्तोयोत्सर्ग स्तनितमुखरो मा स्म भूर्विक्लवास्ताः ॥
 - 3) उत्पश्यामि द्रुतमपि सखे मत्प्रियार्थं पियासोः कालक्षेपं ककुभसुरभी पर्वते पर्वते ते। शुक्लापाङ्गैः सजलनयनैः स्वागतीकृत्य केका प्रत्युद्घातः कथमपि भवान्गन्तुमाशु व्यवस्येत् ॥
 - 4) पाण्डुच्छायोपवनवृतयः केतकैः सूचिभिन्नै नीहारभैर्गृहबलिभुजामाकुलग्रामवेत्याः। त्वयासन्ने परिणतजले श्यामजम्बुवनान्तः संपत्स्यन्ते कतिपयदिनस्थापिहंसा दर्शापाः ॥
- प्रश्न-१ (ब) पूर्वापर संदर्भ आपी समजावो (कोषपत्र वे) (05)
- Q.1 (B) Explain with reference to the content (any two) (06)
- 1) याच्या मोघा वरमधिगुणे नाधमे लब्धकामा।
 - 2) शीती वायुः परिणमयिता काननोदुम्बराणाम्।
 - 3) वप्रकीडा परिणत गजः प्रेक्षणीयं ददर्शः।
 - 4) प्राप्ते मित्रे भवति विमुखः किं पुनर्यस्तयोच्चैः।
- प्रश्न-२ कालिदासना ज्वन, समय अने कवन विशे विस्तृत माहिली आपो. (१४)
- Q.2 Write critical note in detail on life, time and work of kalidas. (14)
- अथवा/OR
- प्रश्न-२ कालिदासनी शैली वर्णवो
- Q.2 Explain the style of kalidas.
- प्रश्न-३ नीचेनामांशी कोष पत्र अेक पर संस्कृतमां निबंध लपो. (१४)
- Q.3 Write essay in Sanskrit any one of the following. (14)
- 1) राष्ट्रभाषा संस्कृतम्।
 - 2) यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते।
- प्रश्न-४ नीचेनामांशी कोषपत्र वे छंद उदाहरण साथे समजावो. (१४)
- Q.4 Explain any two meters from the following with example. (14)
- 1) अनुष्टुप्
 - 2) स्रग्धरा
 - 3) शार्दूलविक्रीडितम्
 - 4) पृथ्वी

પ્રશ્ન-૫

Q.5

(૨૫) નીચેનામાંથી કોઈપણ એક ગદ્યાંકનો અનુવાદ કરો

(A) Translate any one of the following passages into gujarati.

1) આસીત્ ઉત્તરા પથે એકઃ પિષ્કિતગ્રામઃ । તસ્ય દક્ષિણસ્યાં દિશી એકો મહાન્ વટતરુરશોભત । એકદા તસ્ય તરોરઘસ્તાત્ અનેકે બ્રહ્મપરાયણા મહાત્માનો વિચારગોષ્ઠિં રચયામાસુઃ । તત્રૈકેનોક્તં નાસ્તિ કશ્ચિદ્ ઈશ્વરો નામ જગતિ નિયન્તા । કમૈવ પ્રધાનમ્ । વિચાર્યન્તા તાવત્કર્મણા કીદશોઽસ્તિ મહિમા । ઈશ્વરાવતારોઽપિ રામો નિજેન ભ્રાત્રા સીતયા ચ સહ વને પરિભ્રમન્ હૈમં હરિણમન્વગાત્ । રાવણશ્ચ તસ્ય પ્રિયાં માર્યા જહાર । તદાસૌ બહુવિલપન વાનરૈઃ સહ સરત્યમકરોત્ અતો મંતવ્યમિદમ્ યત્રૈવ યેન સુખં દુઃખં વા મો કિમપિ ભવતિ તત્રૈવાસૌ રજ્જેવ બલૌ બધ્ધાત્ દૈવેન નીયતે । યથા યથા યેષાં યેષાં જીવાનાં યાદૃશી યાદૃશી ભવિતવ્યતોદેતિ તથા તથા તેષાં તેષાં તાદૃશી તાદૃશી બુદ્ધિરપિ સ્વત એવ સંવર્ધતે ।

2) શંકરાચાર્યા કર્મવિરોધિનઃ નાસ્તિકપ્રાયા એવ ઇતિ કેચિત્ બ્રુવતે । તત્ર સમીચીનમ્ । સંકરાચાર્યઃ ન કર્મવિરોધિનઃ પ્રત્યુત સાધકાઃ એવ । ચિત્તશુદ્ધ્યર્થં કર્મણઃ આત્યાવશ્યકત્વાત્ । નિષ્કામકર્મણા એવ હિ ચિત્તશુદ્ધિઃ । સકામેન કર્મણા તુ રાગાધિક્યાત્ રાગપુટ મનસિ અધિકં સંજાયતે । રાગઃ તુ મનસઃ મલ એવ । કથં તર્હિ નૈષ્કર્મ્યવાદિનઃ શંકરાચાર્યઃ ઇતિ પ્રસિદ્ધઃ । ડચ્યતે અયં હિ તેષામ્ આશયઃ । કર્મતક્તવ્યમ્ ઇતિ । નાપિ કર્મત્યાગાર્થં કસ્યચિત્ પ્રયત્નતઃ । કિન્તુ કર્મભીજસ્ય દેહાભિમાનાસ્ય અભાવાત્ તદાનીં કર્મનિસર્ગતઃ એવ લુપ્તં ભવતિ તથા ચ ન પુરુષેણ કર્મ હાતવ્યમ્ ભવતિ । કિન્તુ કર્મણા એવ પરુષઃ હાતવ્યઃ ભવતિ ।

પ્રશ્ન-૫

Q.5

(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ એકનો સંસ્કૃતમાં અનુવાદ કરો.

(B) Translate of the any one in to Sanskrit.

1) એકવાર ભગવાન બુદ્ધ પોતાના શિષ્યો સાથે નદી કિનારે બેઠા હતા ત્યાં એક સ્ત્રી રડતી તથા વિલાપ કરતી આવી, તે ભગવાન બુદ્ધના પગે પડી દયાળુ ભગવાન બુદ્ધે તેના મસ્તકને સ્પર્શ કર્યો અને તેના વિલાપનું કારણ પૂછ્યું. તે સ્ત્રી બોલી, મારો બાળક વાડીમાં રમતો હતો, એવામાં એક ઝેરી સાપ તેને કરડ્યો અને તે મૃત્યુ પામ્યો. તે મારો એકનો એક પુત્ર છે. તેના વગરનું જીવન મારા માટે અશક્ય છે. લોકો કહે છે કે, તમે અદ્ભુત શક્તિ ધરવો છો તો મારા પુત્રને સજીવન કરવાની કૃપા કરો.

1) Once upon a time lord buddha sat with his disciples on the bank of a river. A woman came there weeping and mourning she feet of lord buddha merciful lord buddha touched on her head and asked the reason of her mourning. That women replied "my little child was playing in the garden at that time a poison us cobra stug him and he breathed his last. He is my only son. My life without him is impossible. People say that you have miraculous powers so kindly take pity om me and restore life to my son.

2) મહાત્મા ગાંધીનો જન્મ બીજી ઓક્ટોબર ૧૮૬૯ ના રોજ ગુજરાત રાજ્યના પોરબંદર શહેરમાં થયો હતો, ગાંધીજી એક ભારતીય વકીલ, રાજનીતિજ્ઞ, સમાજસેવક તથા લેખક હતા. જેમણે ભારત દેશને અંગ્રેજ શાસનમાંથી મુક્ત કરવા માટે ચળવળ ઊપાડી હતી. તેઓ એક લોકચાહક અને આદરણીય નેતા હતાં જેઓ એ એક અલગ જ રીત અપનાવીને અંગ્રેજોને હરાવ્યા. તેઓ એ સત્ય અને અહિંસાનો માર્ગ આપનાવી એક મોટો ફાળો આપી દેશને મુક્તિ અપાવી.

2) Mahatma Gandhi was born on 2nd oct. 1869 at Porbandar. He is an Indian lawyer, politician, social activist and writer. Who became the leader of the nationalist movement against the british rule of india. He was one of the most loved and respected Indian leader. Indian leaders who sought the british in his unique way. And helped our country attain freedom, he took the path of truth and non violence and played a major role in freeing India.

B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination
March/April-2023 (NEW COURSE)
SAN P22 Vedic Literature (Core -22 (New))

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न-१ नीचेनामांथी कोष्ठ पक्ष बे मंत्रोने अनुवाए साथे समजावो: (१४)
- Q.1 Translate with explain any two of the following: (14)
- 1) विश्वंभरावसुधानी प्रतिष्ठा हिरण्यवक्षा जगतो निवेशनी ।
वैश्वानरं बिभ्रती भूमिरग्निमिन्द्ररुषभा द्रविणे नो दधातु ॥
 - 2) यत्ते भूमे विखनामि क्षिप्रं तदपि रोहतु ।
मां ते मर्म विमृग्वरी या ते हृदयमर्षितम् ॥
 - 3) अक्षैर्मा दिव्यः कृषिमित्कृषस्व वित्ते रमस्य बहु मन्यमानः ।
तत्र गावः कितव तत्र जाया तन्मे विचष्टे सवितायमर्यः ॥
 - 4) यत् पर्जन्य कनिक्रदत् स्तनयन् हंसि दुष्कृतः ।
प्रतीदं विश्वं मोदते यत् किं च पृथिव्यामधि ॥
- प्रश्न-२ नीचेनामांथी कोष्ठपक्ष बे मंत्रोने अनुवाए साथे समजावो: (१४)
- Q.2 Translate with explain any two of the following (14)
- 1) इशावास्पमिदं सर्वं यत् किञ्च जगत्यां जगत् ।
तेन त्यक्तेन भुञ्जीथाः मा गृधः कस्यस्विद् धनम् ॥
 - 2) अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते ।
ततो भूय इव ते तमः य उ विद्ययां इताः ॥
 - 3) हिरण्यमयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम् ।
तत्त्वं पूषन्नपावृणु सत्यधर्माय दृष्टये ॥
 - 4) तदेजति तत्रैजति तद् दूरे तद्वान्तिके ।
तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य बाह्यतः ॥
- प्रश्न-३ भूमिसूक्त मां जोवा मजाती राष्ट्रियभावनांजुं वर्णन करो. (१४)
- Q.3 Describe national spirit of भूमिसूक्त । (14)
- अथवा/OR
- प्रश्न-३ अथर्ववेद पर विस्तृत नोध लभो.
- Q.3 Write in detail note on अथर्ववेदः ।
- प्रश्न-४ 'पृथ्व्यसूक्त' पर सविस्तार नोध लभो. (१४)
- Q.4 Write in detail note on पर्जन्यसूक्तम् । (14)
- अथवा/OR
- प्रश्न-४ 'अक्षसूक्तम्' पर सविस्तार नोध लभो.
- Q.4 Write in detail note on अक्षसूक्तम् ।
- प्रश्न-५ नीचेनामांथी कोष्ठपक्ष बे पर टूंकनोध लभो. (१४)
- Q.5 Write short notes on any two of the following: (14)
- 1) भूमिसूक्ते पृथिवीवर्णनम् ।
 - 2) ईशावास्योपनिषद् - शान्तिपाठः ।
 - 3) विद्या - अविद्या च ।
 - 4) ईशावास्योपनिषदि भक्तिमार्गः ।

**B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination
March/April-2023 (NEW COURSE)
Foundation English (Foundation (New))**

Marks: 70

Time: 2:30 Hours

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

Que.1. (A) Answer the following questions in one lines. (any eight)

08

- (1) Who is the author of *Go Kiss the world*?
- (2) Who plays a key role in *the advancement of the human race*?
- (3) Who is the author of *social isolation*?
- (4) What is the name of the place the man gets send to?
- (5) Who is the author of *A wrong man in the worker's paradise*?
- (6) Where dose the owner of the woods live?
- (7) Who is the author of poem *stopping by woods on a snowy evening*?
- (8) What does a light rain foretale?
- (9) Who is the author of poem *life*?
- (10) Who is the author of poem *Ecology*?

08

Que.1.(B) Answer the following questions briefly. (any four)

- (1) What is the author's take on imagination in *Go Kiss the world*?
- (2) How is social isolation defined as?
- (3) What whims did the man have?
- (4) Why does the poet stop in the woods?
- (5) What does the poet compare life to?
- (6) Who suffered from Migraine?

14

Que.2. Write a short note on the following. (any two)

- (1) The central theme of poem *Life*
- (2) The impact of social media.
- (3) character of Author's mother in *Go Kiss the world*.
- (4) The central idea of poem *stopping by woods on a snowy evening*.

05

Que.3.(A) Translate the following paragraph in to Gujarati.

Ours is an age of science and technology. Science has become inseparable from our life. It has brought about many social, economic and psychological changes in our life. The emergence of science is a new awakening for mankind. In the initial stages of its advancement, science seemed to offer tall promises. It has opened new avenues of knowledge and brought man on the threshold of many unknown lands. Science instilled in him confidence, courage and power. In course of time, science revealed that it had the potentiality to destroy the whole world and exterminate mankind.

05

(B) Translate the following paragraph in to English.

અનુભવ શ્રેષ્ઠ શિક્ષક છે. અનુભવ દરેક વસ્તુ શીખવતો નથી. તે ઇતિહાસ, ભુગોળ કે રસાયણશાસ્ત્ર શીખવતો નથી. તે જે શીખવે છે તે છે જીવન જીવવાની કળા. આ વિષય અનુભવ જેટલી સારી રીતે બીજું કોઈ શીખવી શકતું નથી. અનુભવ એ કડક શિક્ષણ છે. અને તે બહુ આકરી ફી વસુલ કરે છે. તે ભૂલની બહુ કઠોર શિક્ષા કરે છે, પરંતુ તે પોતાના પાઠ સંપૂર્ણપણે શીખવે છે.

Que.4.(A) Reshape the following story. (any one)

- (1). On the banks of River Ganga, holy men meditated and said their prayers. It so happened that a little mouse fell into the lap of one of them. Perhaps a kite had dropped his prey from above. The holy man felt irritated. But when he had a second look at the little helpless mouse he felt pity on her. By his supernatural power he turned her into a lovely girl and took her home. He called his wife. "You craved for a daughter. Here is one for you." The holy man said. The wife's joy knew no bounds. She brought her up with utmost care. In course of time the little girl grew into a real beauty. 10
- (2). A crow was very thirsty on a hot summer day. went out of its nest in search of water. It wandered here and there in order to quench its thirst. At the far end of the horizon, it saw a small hut. The crow flew quickly in that direction. It saw an earthen pot lying outside the hut. It peeped into the pot and saw some water there. It tried to reach for the water but could not reach it because the water level in the pot was very low. It looked here and there. An idea came to its mind. It collected some pebbles from the ground nearby. Then it dropped the pebbles in the pot one after the other until the water level came up to reach its beak. The crow then drank water from the pot and flew back to its nest happily.

Que.4.(B) write an Email on the following. (Any one)

- (1) Write an Email in response to the vacancy advertised in the local newspaper for the post of principal at NIMS college, Ahmedabad. Address the mail to the hiring manager Ravi Kant. 10
- (2) You want to plan a trip for your parents to Haridwar and Rishikesh. write an Email to your manager to enquire about a week long trip planning.

Que.5. Write a questionnaire on the following. (any one)

- (1) Students' approach to competitive exam. 10
- (2) Socio-economic condition of farmers.

2:30 Hours

Questions are compulsory.
Answers to the right indicate marks.

‘जयद्रथ-वध’ खण्डकाव्य का कथानक लिखकर, कथ्यगत विशेषताएँ बताइए । (१४)

अथवा

खण्डकाव्य के लक्षणों के आधार पर ‘जयद्रथ-वध’ खण्डकाव्य का मूल्यांकन कीजिए ।

भावपक्ष एवं कलापक्ष के आधार पर ‘जयद्रथ-वध’ खण्डकाव्य की समीक्षा कीजिए । (१४)

अथवा

‘जयद्रथ-वध’ खण्डकाव्य के आधार पर अभिमन्यु का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

‘जयद्रथ-वध’ खण्डकाव्य मानवता की प्राकृतिक रचना है ।” सिद्ध कीजिए । (१४)

अथवा

आधुनिकता के परिप्रेक्ष्य में ‘जयद्रथ-वध’ खण्डकाव्य की समीक्षा कीजिए ।

‘जयद्रथ-वध’ खण्डकाव्य में कल्पना एवं इतिहास के समन्वय की चर्चा कीजिए । (१४)

अथवा

‘जयद्रथ-वध’ खण्डकाव्य में निरूपित विविध समस्याओं का चित्रण कीजिए ।

[अ] शीर्षक देकर कहानी लिखिए । (०७)

एक राजा- लडाई में हार जाना- जान बचने के लिए एक गुफा में घुसना- गिरना- फिर चटना -

आखिर दीवार पर चडने में सफलता- चिंटी से सिख- फिर दुश्मन से लडना - जीतना ।

[ब] आवेदन-पत्र लिखिए । (०७)

सर्वोदय स्कूल, राजकोट हिन्दी विषय के शिक्षक के रिक्त स्थान के लिए अपनी तरफ से

आवेदन पत्र लिखिए ।

अथवा

अपनी कोलेज के प्राचार्य को फीस माफ करने के लिए आवेदन पत्र लिखिए ।
